

รายละเอียดมาตรฐานคุณวุฒิอุดมศึกษา (มคอ. 3)
รายวิชา 000 211 วัฒนธรรมไทย

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะสังคมศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลโดยทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา 000 211 วัฒนธรรมไทย (Thai Culture)
2. จำนวนหน่วยกิต 2 หน่วยกิต (2-0-4)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา หลักสูตร : รัฐศาสตรบัณฑิต / รัฐประศาสนศาสตรบัณฑิต / เศรษฐศาสตรบัณฑิต / นิติศาสตรบัณฑิต พธ.บ. (สังคมวิทยา) / พธ.บ. (สังคมสงเคราะห์ศาสตร์) ประเภทรายวิชา : หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (วิชาเลือก)
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน ผศ.สถิตย์ ศิลปชัย
5. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 2/2559 ชั้นปีที่ 1
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
8. สถานที่เรียน ห้องเรียนเตอร์ โชน ปี ชั้น 1 ตึกอาคารเรียนรวม คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด 10 ตุลาคม 2559

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

<p>1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา</p> <p>เพื่อให้นิสิตมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย และเนื้อหาของวัฒนธรรม พัฒนาการของวัฒนธรรมไทย ประเภทของวัฒนธรรม พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรม การอนุรักษ์ การเผยแพร่และสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมไทยกับการพัฒนา ผลกระทบของวัฒนธรรมต่างชาติต่อวัฒนธรรมไทย</p>
<p>2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา</p> <p>เพื่อให้นิสิตมีความรู้พื้นฐาน เป็นการเตรียมความพร้อมด้านปัญญาในการนำความรู้ ความเข้าใจ ใน เรื่องของ ศิลปวัฒนธรรมไทย เป็นพื้นฐานการเรียนวิชาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งนี้ ควรมีการเปลี่ยนแปลงตัวอย่างอ้างอิง ให้ สอดคล้องกับแนวโน้มทางด้าน วัฒนธรรมไทย ที่ได้มีความก้าวหน้าและเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา ให้เป็นไปตามยุค สมัย และเพื่อพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานของ สกอ. ด้วย</p>

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

<p>1. คำอธิบายรายวิชา</p> <p>ศึกษาความหมายและเนื้อหาของวัฒนธรรมของวัฒนธรรม พัฒนาการของวัฒนธรรมไทย ประเภทของ วัฒนธรรม พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรม การอนุรักษ์ การเผยแพร่และสร้างสรรค์วัฒนธรรมไทย วัฒนธรรมไทยกับ การพัฒนา ผลกระทบของวัฒนธรรมต่างชาติต่อวัฒนธรรมไทย</p>			
<p>2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา</p>			
บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคนาม/การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 32 ชั่วโมงต่อ ภาคการศึกษา	สอนเสริมตามความต้อง การของนิสิตเฉพาะราย	ไม่มีการฝึกปฏิบัติงาน ภาคนาม	การศึกษาด้วยตนเอง 4 ชั่วโมงต่อสัปดาห์
<p>3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นิสิตเป็นรายบุคคล</p> <ul style="list-style-type: none">- อาจารย์ประจำรายวิชา ประกาศเวลาให้คำปรึกษาผ่านบอร์ดประชาสัมพันธ์และเว็บไซต์ของคณะ สังคมศาสตร์- อาจารย์จัดเวลาให้คำปรึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่มตามความต้องการ 1 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ (เฉพาะรายที่ต้องการ)			

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนิสิต

1. คุณธรรม จริยธรรม
1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา พัฒนาผู้เรียนให้มีคุณธรรม จริยธรรมเพื่อให้สามารถดำเนินชีวิตร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างราบรื่น และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม โดยผู้เรียนต้องพยายามสอดแทรกเรื่องที่เกี่ยวกับคุณธรรมจริยธรรม เพื่อให้ให้นักศึกษาสามารถพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมไปพร้อมกับการศึกษาอาเซียน โดยมีคุณธรรมจริยธรรมตามคุณสมบัติหลักสูตร ดังนี้ (1) ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละ และซื่อสัตย์สุจริต (2) มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเอง วิชาชีพและสังคม (3) มีภาวะความเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและสามารถแก้ไขข้อขัดแย้งและลำดับความสำคัญ (4) เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์ (5) เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
1.2 วิธีการสอน (1) กระตุ้นให้นิสิตเข้าเรียนอย่างสม่ำเสมอ มีระเบียบวินัย กล้าแสดงออก มีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม (2) บรรยาย ยกตัวอย่างกรณีศึกษา กับประเด็นทางคุณธรรมจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมไทย (3) อภิปรายกลุ่ม (4) แสดงบทบาทสมมติ
1.3 วิธีการประเมินผล (1) พฤติกรรมการเข้าเรียน และส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามขอบเขตที่ให้และตรงเวลา (2) มีการอ้างอิงเอกสารที่ได้นำมาทำรายงาน อย่างถูกต้องและเหมาะสม (3) ประเมินผลการวิเคราะห์กรณีศึกษาที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมไทย (4) ประเมินผลการนำเสนอรายงานที่มอบหมาย
2. ความรู้
2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ (1) เข้าใจเกี่ยวกับความหมายและเนื้อหาของวัฒนธรรมไทย (2) มีความสามารถติดตามความก้าวหน้าแนวคิดใหม่ ๆ ทางด้านวัฒนธรรมไทย พร้อมทั้งเข้าใจวิธีการ นำไปประยุกต์ใช้
2.2 วิธีการสอน บรรยาย อภิปราย การทำงานกลุ่ม การนำเสนอรายงาน การวิเคราะห์กรณีศึกษา และมอบหมายให้ค้นคว้าหาบทความ ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง โดยนำมาสรุปและนำเสนอ การศึกษาโดยใช้ปัญหา และโครงงาน Problem base learning และ Student Center เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง
2.3 วิธีการประเมินผล (1) ทดสอบย่อย สอบกลางภาค สอบปลายภาค ด้วยข้อสอบที่เน้นการวัดหลักการและทฤษฎี (2) นำเสนอสรุปการอ่านจากการค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้อง (3) การแลกเปลี่ยนความรู้ในชั้นเรียนและกรณีศึกษา

3. ทักษะทางปัญญา
3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา พัฒนาความสามารถในการคิดอย่างมีการคิดอย่างเป็นระบบ มีการวิเคราะห์ เพื่อการป้องกันการเกิดปัญหาทางด้านวัฒนธรรมไทย
3.2 วิธีการสอน (1) บรรยายพร้อมทั้งยกตัวอย่างประกอบเนื้อหาวิชา (2) อภิปรายเชิงวิเคราะห์ให้เห็นความสัมพันธ์และบูรณาการของเนื้อหาวิชา (3) เปิดโอกาสให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและแก้ไขข้อผิดพลาดเป็นรายบุคคล (4) เปิดโอกาสให้นักศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง แล้วนำมาอภิปรายแลกเปลี่ยนกัน
3.3 วิธีการประเมินผล สอบกลางภาคและปลายภาค โดยเน้นข้อสอบที่มีการวิเคราะห์สถานการณ์ หรือวิเคราะห์การประยุกต์ใช้ และการบูรณาการเนื้อหาวิชา การซักถาม การทดสอบใบงาน และทำแบบฝึกหัด
4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา (1) สามารถใช้ความรู้ในด้านวัฒนธรรมมาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
4.2 วิธีการสอน (1) จัดกิจกรรมกลุ่มกลุ่มสัมพันธ์ในการเรียนรู้ (2) มอบหมายรายงานกลุ่ม และนำเสนอต่อชั้นเรียน (3) ฝึกทำงานเป็นกลุ่ม
4.3 วิธีการประเมินผล (1) ประเมินตนเอง และเพื่อน ด้วยแบบฟอร์มที่กำหนด (2) รายงานที่นำเสนอ พฤติกรรมการทำงานเป็นทีม (3) รายงานการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง
5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา (1) พัฒนาทักษะในการสื่อสารทั้งการพูด การฟัง การแปล การเขียน โดยการทำรายงาน และนำเสนอในชั้นเรียน (2) พัฒนาทักษะในการวิเคราะห์ข้อมูลจากกรณีศึกษา (3) พัฒนาทักษะในการสืบค้น ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ต (4) ทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสาร เช่น การส่งงานทางอีเมล การสร้างห้องแสดงความคิดเห็นในเรื่องต่าง ๆ (5) ทักษะในการนำเสนอรายงานโดยใช้รูปแบบ เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม
5.2 วิธีการสอน (1) มอบหมายงานให้นักศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง จาก website สื่อการสอน e-learning และทำรายงาน โดยเน้นการนำตัวเลข หรือมีสถิติอ้างอิง จากแหล่งที่มาข้อมูลที่น่าเชื่อถือ (2) นำเสนอโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม

5.3 วิธีการประเมินผล

- (1) การจัดทำรายงาน และนำเสนอด้วยสื่อเทคโนโลยี
- (2) การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและวิธีการอภิปราย

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	- แนะนำแผนการสอน - คำอธิบายรายวิชา - วัตถุประสงค์รายวิชา - กิจกรรมการเรียนการสอน - จิตพิสัย,งานมอบหมาย - วิธีประเมินผล	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
2	ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับวัฒนธรรม - ความหมายของวัฒนธรรม - ทักษะเกี่ยวกับวัฒนธรรมของ นักปราชญ์ทั่ว ๆ ไป - ความสำคัญของวัฒนธรรม - ประเภทของวัฒนธรรมไทย	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
3	องค์ประกอบของวัฒนธรรม	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
4	ลักษณะของวัฒนธรรมไทย	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
5	พัฒนาการของวัฒนธรรมไทย	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
6	- ลักษณะของสังคมไทย - ค่านิยม	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
7	สอบกลางภาค	2		
8	-เนื้อหาของวัฒนธรรมไทย	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector :	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การ สอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
			MS.Power Point	
9	- วัฒนธรรมท้องถิ่น - ทูตทางวัฒนธรรม	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
10	พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรมไทย	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
11	-การอนุรักษ์และการส่งเสริม วัฒนธรรมไทย	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
12	การเผยแพร่และสร้างสรรค์ วัฒนธรรมเกี่ยวกับปัจจัย 4 ของภาค ต่าง ๆ ของไทย	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
13	วัฒนธรรมไทยกับการพัฒนา	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
14	ผลกระทบของวัฒนธรรมต่างชาติต่อ วัฒนธรรมไทย	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
15	สรุปในการบรรยายแต่ละหัวข้อ	2	บรรยาย ประกอบ โดยใช้สื่อ Projector : MS.Power Point	ผศ.สฤติย์ ศิลปชัย
16	สอบปลายภาค	2		

๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้*	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ ประเมิน	สัดส่วนของ การประเมิน
1		สอบกลางภาค สอบปลายภาค	7 16	20% 50%
2		วิเคราะห์กรณีศึกษา คำนคว้า การนำเสนอรายงาน การทำงานกลุ่มและผลงาน การอ่านและสรุปบทความ การส่งงานตามที่มอบหมาย	ตลอดภาค การศึกษา	20%
3		การเข้าชั้นเรียน	ตลอดภาค	10%

		การมีส่วนร่วม อภิปราย เสนอความคิดเห็นในชั้นเรียน	การศึกษา	
* ระบุผลการเรียนรู้หัวข้อย่อยตามแผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบต่อผลการเรียนรู้				

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

<p>1. เอกสารและตำราหลัก</p> <p>มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. วัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร, ห้างหุ้นส่วน จำกัด นวสาส์นการพิมพ์, 2551.</p> <p>พระครูภัทรญาณสิทธิวัฒน์(สมาน). วัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2549.</p> <p>สวัสดิ์ พินิจจันทร์. วัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2528.</p> <p>สุชีพ ปุญญานุภาพ.พระพุทธศาสนากับวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2542.</p>
<p>2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ</p> <p>ไม่มี</p> <p>จำนงค์ ทองประเสริฐ. วัฒนธรรมไทยในภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร : สหธรรมิก, 2547.</p> <p>พระธรรมปิฎก (ป.อ.ปยุตฺโต). วัฒนธรรมไทยสู่ยุคเป็นผู้นำและเป็นผู้ให้. กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, กระทรวงศึกษาธิการ. 2537.</p>
<p>3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ</p> <p>เว็บไซต์ ที่เกี่ยวกับหัวข้อในประมวลรายวิชา เช่น Wikipedia คำอธิบายศัพท์</p> <p>ณรงค์ เส็งประกอบ. วัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร : โอ.เอส.พรีนติ้งเฮ้าส์, 2539.</p> <p>ทินพันธ์ นาคะตะ. พระพุทธศาสนากับสังคมไทย. กรุงเทพมหานคร : สหายบล็อกและการพิมพ์, 2543.</p> <p>บันเทิง พาพิจิตร. ประเพณีวัฒนธรรมไทยและคติความเชื่อ. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2549.</p> <p>ปราณี วงษ์เทศ และสุจิตต์ วงษ์เทศ. ประเพณี 12 เดือน ; ในประวัติศาสตร์ สังคม วัฒนธรรม เพื่อความอยู่รอดของคน. กรุงเทพมหานคร, มติชน, 2548.</p> <p>พระราชวรมนี. ปรัชญาการศึกษาไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, 2530.</p> <p>วรรณภา พูนพานิชย์ และมลฤดี ลีฉะลิมวงศ์. ชีวิตและวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร : เจริญรุ่งเรืองการพิมพ์, 2547.</p> <p>สมชัย ใจดี. ประเพณีวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2535.</p> <p>Ray Moun Williams. Keywords : A Vocabulary of Culture and Society. Britain : Croom Heim, 1979.</p> <p>The Group of Great Teachers. Thailand’s Important Tradition and Ceremonies. Bangkok : Sermwit Bannakarm, 1973.</p>

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

<p>1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนิสิต</p> <p>การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนิสิตได้จัดกิจกรรมในการนำแนวคิดและความเห็นจากนิสิตได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none">- การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน- การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา- ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ด ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนิสิต
<p>2. กลยุทธ์การประเมินการสอน</p> <p>ในการเก็บข้อมูลเพื่อประเมินการสอน ได้มีกลยุทธ์ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none">- การสังเกตการณ์สอนของผู้ร่วมทีมการสอน- ผลการสอบ- การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้
<p>3. การปรับปรุงการสอน</p> <p>หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยการจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมในการปรับปรุงการสอน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none">- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน- การวิจัยในและนอกชั้นเรียน
<p>4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนิสิตในรายวิชา</p> <p>ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในวิชา ได้จาก การสอบถามนิสิต หรือการสุ่มตรวจผลงานของนิสิต รวมถึงพิจารณาจากผลการทดสอบย่อย และหลังการออกผลการเรียนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์โดยรวมในวิชาได้ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none">- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนิสิตโดยอาจารย์อื่น หรือผู้ทรงคุณวุฒิ ที่ไม่ใช่อาจารย์ประจำหลักสูตร- มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนิสิต โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการให้คะแนนสอบ และการให้คะแนนพฤติกรรม
<p>5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา</p> <p>จากผลการประเมิน และทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา ได้มีการวางแผนการปรับปรุงการสอน และรายละเอียดวิชา เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none">- ปรับปรุงรายวิชาทุก 4 ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ตามข้อ 4- เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอน เพื่อให้นิสิตมีมุมมองในเรื่องการประยุกต์ความรู้นี้กับปัญหาที่มาจากงานวิจัยของอาจารย์หรือแนวคิดใหม่ๆ